



Resultados Etapa 1

Proyectos finalistas

La Universidad La Salle México, a través de la Vicerrectoría de Investigación, agradece a todos los concursantes su participación en la Etapa 1 del Concurso Lasallista de Investigación, Desarrollo e innovación Edición XXII, reconociendo su esfuerzo y creatividad en sus propuestas para atender problemáticas de relevancia nacional e internacional.






Este documento informa acerca de los trabajos que pasan a la Etapa 2: Evaluación de los trabajos finalistas, en la cuál se contará con un Comité Técnico de Evaluación conformado por diversos actores con perfiles profesionales diversos y cubriendo tres ejes, científico-humanístico, innovación social e innovación/escalabilidad, para así determinar la calidad de los proyectos. Con lo anterior, se pretende obtener una visión más integral del impacto de los trabajos participantes, teniendo como objetivo el contribuir a la sociedad por medio de la misión de la investigación lasallista.

Nota: 1. La evaluación realizada por el Comité Técnico de Evaluación será inapelable y se basa en los instrumentos de evaluación otorgados por el Comité Organizador, los cuales se establecieron de acuerdo con los requisitos solicitados en cada uno de los tres

materiales solicitados para concursar en el CLIDi XXI, resumen en extenso, resumen de divulgación y vídeo cápsula de divulgación.

A continuación, se enlistan los proyectos finalistas y que pasan a la Etapa 2; es importante mencionar que el orden no determina ninguna preferencia de selección o calificación alguna, ya que como bien lo menciona la convocatoria emitida para concursar en el CLIDi XXII, la selección de los trabajos finalistas consistió en la verificación, por parte del Comité Organizador, que el trabajo esté completo (que cuente con los tres materiales solicitados) y que se esté atendiendo una Problemática Prioritaria, teniendo un impacto social orientado a, por lo menos, uno de los ODS.

Se recomienda a los concursantes finalistas estar pendiente del correo proporcionado en su inscripción ya que, en algunos casos, se estarán contactando los miembros del Comité Organizador para el seguimiento del proyecto y el envío final de los materiales atendiendo las recomendaciones del este mismo y del Comité Técnico de Evaluación.

Trabajos finalistas del CLIDi XXII	
	Inclusión femenina en los filmes como estrategia de publicidad.
	Criptomonedas en tiempos de Covid.
	Proyecto LIDERA (Laboratorio de Investigación y Desarrollo de Energías Renovables-Aplicación COVID-19).
	Marketing Digital para obtención de donativos y generación de ventas en Bazar de Asociación Civil.
	La importancia de la ventilación natural para disminuir el riesgo de contagio por SARS-CoV-2.

- Movimiento feminista en redes sociales.
- Potencial antioxidante de las vitaminas C y E presentes en concentrados farmacéuticos comerciales.
- Impacto de la pandemia en las taquillas de cine en México.
- Degreasers for Metallic Surfaces: A natural alternative to synthetic surfactants.
- Regulación de Redes Sociales y Medios Digitales en México.
- Hacia la construcción del conocimiento y la práctica crítica en el trabajo en equipo, su impacto en el desarrollo de competencias profesionales; desde la mirada axiológica y la aplicación del taller "todos para uno y uno para todos".
- Los contenidos que desatan mayor debate entre usuarios de mediana edad en redes sociales.
- Aplicación de la Teoría VaR a Bitcoin.
- Ventilación natural como estrategia para regreso a clases presenciales en la ULSAP.
- Burnout en docentes de licenciatura de la Universidad La Salle México y la carga de trabajo docente durante el confinamiento.
- Sistema especializado de gestión de aulas lasallistas.
- Endomarketing para la utilización de equipo de protección personal en empresa de aislamientos térmicos.

- La falta de creatividad del periodista deportivo mexicano. La monotonía de los programas deportivos mexicanos. Caso específico, Fútbol Picante.
- Desarrollando competencias a través del código genético de las organizaciones.
- Mecanismos de acción y dosis recomendadas de consumo de ácidos grasos poliinsaturados Omega-3 como propuesta terapéutica para el tratamiento y prevención de COVID-19.
- El ejercicio físico como un hábito de vida en adultos oaxaqueños.
- Bitcoin como activo de resguardo ante incertidumbres financieras con enfoque en la COVID-19 en USA.
- La Educación para la Salud y su relación con la Certificación de Comunidades Promotoras de la Salud.
- Comunicación en torno a jóvenes universitarios durante crisis en la pandemia.
- La educación en decadencia por la educación misma.
- Impacto de la actividad física en el desarrollo de capacidades condicionales de adultos jóvenes del municipio de San Andrés Huayapam, Oaxaca.
- El fracking en el Magdalena Medio Colombiano.
- Caracterización e identificación de Thuricina CD por HPLC.
- Contenidos de YouTube durante la pandemia.

- Riesgo e incertidumbre en los Seguros de Vida Grupo: Una aplicación de la teoría VaR.
- Divulgación Intergeneracional.
- Análisis del Potencial de los Sensores Remotos en la Identificación y Caracterización de Asentamientos Carenciados en Colombia.
- Formulación de una crema antioxidante a partir del extracto de Sargassum sp.
- Corazonar y escuchar para construir memoria desde la interculturalidad y el territorio: voces de maestras rurales.
- La cosmovisión promovida por la cultura mainstream en los Influencers más seguidos de 2020 en la red social Instagram.
- La prevalencia de exposición a situaciones de acoso sexual por parte de docente en estudiantes de licenciatura de la Universidad La Salle México.
- El sector salud no ha garantizado el derecho humano a la salud en la pandemia de SARS-CoV-2 en México.
- Reducción de agua en el pueblo Acopilco: cartografía de fuentes de agua potable y estrategias para conservarla.
- El Desnudo en la Comunicación Visual.
- El Cuerpo sin Órganos como Máxima Expresión del Ser.
- La Danza y el Cine.

- Sistema de evaluación de la Competencia Clínica a Distancia; ¿es factible?
- Propuesta de aplicación móvil para la detección oportuna de cáncer testicular y cáncer de mama en adolescentes y adultos.
- Los dialectos indígenas y su relación con la comunicación visual en la actualidad.
- La inseguridad en México durante la pandemia de COVID-19.
- Desarrollo de un robot manipulador accesible para aplicaciones educativas controlado mediante un microcontrolador PIC.
- De la pantalla a la realidad.
- Aplicación móvil Comunicare, una herramienta de estudio para el examen EGEL-COMUNICA.
- Modelo de atención y acompañamiento a mujeres adultas mayores (MAM) para favorecer su integración activa y sostenible, libre de discriminación, con base en su representación prototípica en las comunidades mexicanas.
- Diseño racional y análisis in silico de potencial antiviral multitarget para el tratamiento de la COVID-19.
- Proyecto Jojopoca: Estufas eficientes de leña para la prevención de enfermedades respiratorias en las comunidades de Barranca Arriba y Carrizalito en el municipio de Jacala de Ledezma, Hidalgo.
- El papel de la mujer del siglo XXI en el periodismo deportivo de los medios tradicionales en México.

- Condición física funcional y su relación con la calidad de vida del adulto mayor oaxaqueño.
- La teleterapia: Una respuesta a las necesidades de atención psicológica durante el aislamiento social en México por COVID-19.
- Alfabetización digital en la población adulta de México.
- Evaluación del Riesgo de Contraparte en Reaseguro Utilizando la Teoría del Valor en Riesgo (VaR).
- Re-integrando generaciones de niños y adultos mayores a través del diseño arquitectónico.
- Determinación de la capacidad antioxidante de la fresa por métodos de decocción y extracción mecánica en el deterioro de frutas.
- Proyecto de renovación e integración urbana Tacubaya.
- Impacto de la actividad física y recreativa en el endotelio vascular y enfermedades crónicas.
- Evaluación del Impacto de los límites de Deriva en el Diseño de Edificaciones en Concreto Reforzado con Aislamiento Sísmico de Base en Colombia, Utilizando la Metodología Pushover.
- ¿Qué hay detrás del silencio de una mujer, víctima de violencia sexual? Argumentación de factores sistemáticos que llevan al silencio de mujeres jóvenes de la Ciudad de México.

- Proyecto virtual de instrumentación a distancia con señales reales para subsanar los impactos en la calidad educativa, derivados por la pandemia en asignaturas prácticas de Ingeniería Biomédica, Universidad La Salle México.
- Estimación del riesgo de infección por aerosoles de SARS-CoV-2 al regreso a clases presenciales en la Facultad Mexicana de Medicina. Un estudio piloto.
- Medios que influyen en la elección de carrera de los jóvenes.
- Plataforma Segway didáctica para planeación de trayectorias usando visión por computador.
- Cambios en la duración y calidad de sueño durante la contingencia por Covid-19 en población de la Ciudad de México.
- Integración del potencial humano y procesos clave para mejorar organizaciones y el bienestar de los colaboradores.